

III Edició PREMI FADA www.fbernadet.org



Fitxa tècnica

Organitza: Fundació Vicki Bernadet

Dates: 20 de Febrer de 2017

Hora: 19.30h

Lloc: El Born Centre Cultural, Barcelona

1. Un Premi necessari

La Fundació Vicki Bernadet, coincidint amb el seu 15è aniversari, va fundar el 2013, la primera edició d'un premi de reconeixement a aquelles persones o entitats que han destacat, a través de la seva obra, en la lluita contra els abusos sexuals a menors. D'aquesta manera, la Fundació Vicki Bernadet es planteja la necessitat de ser còmplice de la creació en tant que les arts són una via de sensibilització molt important en la nostra societat.

Un dels objectius del PREMI FADA és conscienciar a la societat vers una problemàtica greu però poc entesa i coneguda. Per aquest motiu, la comunicació de l'acte juga un paper principal per tal de donar a conèixer la situació actual dels abusos sexuals a la infància, i que alhora compleixi els següents objectius:

- 1) Promocionar el PREMI, els autors premiats i les seves obres al gran públic a nivell nacional i internacional.
- 2) Influir en una Discriminació Positiva de l'Abús Sexual Infantil, per tal que la societat prengui responsabilitats i es trenqui el marc de silenci i impunitat que l'envolta.
- 3) Donar a conèixer la tasca de la FVB en l'atenció, prevenció i sensibilització com agents de canvi d'aquesta realitat.

2. La trajectòria d'una gran oportunitat

Parlar de la lluita contra els abusos sexuals a la infància, en esdeveniments socials, lúdics i de manera distesa, ajuda a fer arribar el missatge d'esperança davant la magnitud d'una problemàtica que afecta a gran part de la nostra societat, sense diferències culturals, socials i/o econòmiques.

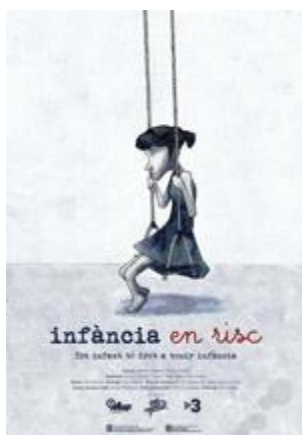
És doncs un moment històric important, en el que aquesta realitat guanyi en rigor i permeti, a través de l'art, lluitar contra la perpetuació d'un maltractament infantil emparat pel paraigua del desconeixement i els falsos mites.

Primera Edició

El 18 de febrer 2013, vam celebrar la Primera edició del Premi fada a la Cultura. ([vídeo Premi fada 2013.resum](#))

Més de 200 assistents, convidats, col·laboradors i professionals, però sobretot, gent solidària i compromesa, es van reunir a l'auditori de La Pedrera (Barcelona), per entregar el guardó com a guanyador de la primera edició del PREMI FADA 2013 a **Montxo Armendariz** per la pel·lícula "No tengas miedo". L'acte va incloure també, l'entrega dels guardons a les finalistes Clara V. Fleck i Gemma Larrègola pel Documental "Infància en risc" i una menció honorífica a l'actriu Mont Plans pel seu suport incondicional des de sempre.

Obra Finalista



Documental
"Infància en risc"
(2010)
Direcció: Gemma Larrègola i Clara Vinardell
Guió: Clara Vinardell

Guanyador del Premi FADA 2013



Premi fada a la Cultura 2013
"No Tengas Miedo"
(2011)
Direcció i guió: Montxo Armendariz

La Gala va estar conduïda per la periodista **Mònica Terribas**, i va comptar amb la presència i actuació de **Lidia Pujol**, que va interpretar *L'arbret* i *Sogna fiore mio*, dues cançons que van donar prestància i continuïtat a l'acte.

Segona edició

El passat 23 febrer 2015 es va celebrar la segona edició del Premi FADA a la Cultura, al Born Centre Cultural de Barcelona. ([vídeo Premi FADA 2015](#))

La presentació del guardó va anar a càrrec del periodista de TV3 Ramon Pellicer. **Maite Carranza**, la guanyadora, va rebre amb gran entusiasme el Premi fada a la Cultura 2015 per la seva novel·la *Paraules emmetzinades*, de la qual vam poder escoltar una lectura interpretada amb gran emotivitat pels actors: Mont Plans, Susanna Garachana, Lluís Villanueva i Mariona Ribas. El premi Finalista va ser per a la pel·lícula *Las Vidas de Grace* de Destin Daniel Cretton, qui no va poder assistir a la cerimònia de lliurament però va enviar unes paraules d'agraïment des dels Estats Units que l'auditori va poder veure projectades. El director Artístic Pep Pla va rebre el Premi Honorífic per l'obra teatral Tatuatge.

Obra Finalista



Pel·lícula "Las Vidas de Grace" (2013)
Direcció: Destin Daniel Cretton

Guanyadora del Premi FADA 2015



Premi FADA a la Cultura 2015
"Paraules emmetzinades" (2011)
Autora: Maite Carranza

La gala va comptar amb la presència d'autoritats com l'Honorable Consellera de Benestar Social i Família, Sra. Neus Munté i l'Il·lustre Diputat de Benestar Social, Salut Pública, Consum, Igualtat i Ciutadania Sr. Josep Oliva. La vetllada va ser amenitzada amb l'actuació musical del grup català Pribiz

Galeria d'imatges



3. La Fundació Vicki Bernadet

La Vicki va ser víctima d'abús sexual dels 9 als 17 anys i no ho va revelar fins als 34. El moment de la revelació, com en la majoria dels casos, va suposar enfrontar-se a dues realitats: la reacció de l'entorn familiar i la inexistència de recursos especialitzats on acudir per trobar ajuda.

El seu esperit de lluita, el seu inconformisme i la seva determinació la van portar al 1997, a crear la Institució que ara porta el seu nom perquè altres víctimes no haguessin de viure el mateix rebuig, incomprensió i solitud. L'any 1997 va crear l'entitat amb l'objectiu d'oferir una atenció integral i especialitzada a les víctimes directes i indirectes d'abusos sexuals en la infància i violència sexual, arribant a ser una Fundació d'àmbit estatal que compta amb una seu a Barcelona i una altra a la Comunitat Autònoma d'Aragó. Al 2006 va ser nomenada emprenedora social de la xarxa internacional ASHOKA.

Amb més de 15 anys d'experiència, La Fundació compta amb un departament de Formació que des de l'any 2000 ha format a més de 12.000 persones, una àrea de Comunicació i Sensibilització, i disposa d'un Centre Terapèutic i jurídic especialitzat, que ja ha atès a més de 6.000 persones que s'han vist afectades directa o indirectament per un cas d'abús sexual infantil. Des de 2009, aquest centre, es converteix en el centre Referent per la Generalitat de Catalunya en l'atenció a menors tutelats per la Direcció General d'Atenció a la Infància i l'Adolescència.

4. Jurats experts

El jurat sempre està format per diversos representants del món associatiu, de la cultura i de la investigació en aquest àmbit, així com per personalitats de reconegut prestigi en les seves disciplines artístiques i culturals.

Dra. Noemí Pereda

Membre del Patronat de la Fundació Vicki Bernadet i Professora del Departament de Personalitat, Avaluació i Tractament Psicològics de la Universitat de Barcelona, directora del Grup de Recerca en Victimització Infantil i Adolescent

Santiago Vidal

Jutge de l'Audiència de Barcelona

Sr. Miquel Molins

President de la Fundació Banc Sabadell

Sra. Maite Carranza

Esriptora i guanyadora del Premi Nacional de Literatura Infantil i Juvenil

Dr. Antoni Natal Pujol

Pediatra, facultatiu emèrit del Servei de Pediatria de l'Hospital Germans Trias i Pujol

Sra. Núria Ribó

Especialista en periodisme audiovisual

Sr. Agustí Villaronga

Director de cinema i guionista

Sra. Mahala Alzamora

Directora de MAHALA Comunicació i Relacions Públiques

Clara Vinardell

editora de Literatura Infantil i Juvenil de l'Editorial Cruïlla

Cirstina Plazas

actriu i membre de l'equip de l'obra guanyadora del Primer Premi Fada, la pel·lícula 'No tengas miedo' de Montxo Armendáriz

Imma Pérez

Cap de l'Assessoria Jurídica del Consorci de Serveis Socials de Barcelona;

Xavier Albertí

Director artístic del Teatre Nacional de Catalunya

Maite Santasuana

Representant de la Fundació Banc de Sabadell.

Jaume Freixes

Periodista

David Airob

foto-periodista

5. Projectes premiables

Es premiarà l'obra o trajectòria d'un artista nacional o estranger, de reconegut prestigi professional, que amb la seva tasca de valentia i dignitat hagi contribuït a la divulgació i/o prevenció de la violència sexual.

6. Estratègia de comunicació i premsa: MAHALA Comunicació

Un dels objectius del PREMI FADA és sensibilitzar i conscienciar a la societat vers una problemàtica greu però poc coneguda i fins i tot entesa. En aquest context, a nivell de comunicació es realitzarà la tasca de donar a conèixer a través dels mitjans de comunicació la situació actual dels abusos sexuals a la infància.

Es realitzarà una tasca prèvia al premi de propostes d'entrevistes i articles de la Fundació Vicki Bernadet amb motiu del guardó.

Una setmana abans de la data d'entrega del premi, al febrer de 2015, s'organitzarà una roda de premsa per explicar públicament la iniciativa i el guanyador del premi.

Es proposaran entrevistes al guanyador en els diferents mitjans de comunicació per donar una major difusió mediàtica al premi.

El dia de l'entrega dels premis es convocarà la premsa, tant escrita com gràfics, per cobrir l'acte.

7. Repercussió en els Mitjans de Comunicació

A la primera i segona edició dels PREMI FADA es va aconseguir una repercussió mediàtica en mitjans de comunicació valorada econòmicament en 402.281euros. En total van haver 57 aparicions en premsa escrita paper, online, blocs, pàgines especialitzades, 6 aparicions en televisió, 9 en ràdio.

NOTA: Per més detalls s'adjunten Dossiers de Premsa dels Premis fada edicions 2013 i 2015